

Fractales como metáfora de búsqueda humanitaria

Es nuestro deber ético transmitir, compartir y socializar los aprendizajes y la experiencia construida en estos años de dedicación a la búsqueda humanitaria y extrajudicial, razón por la cual se concibe la revista Fractales, publicación anual de la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas (UBPD). Esta revista es nuestra apuesta editorial; presentamos su primer número con gran ilusión y profunda esperanza a las familias de las personas dadas por desaparecidas, las organizaciones buscadoras y la sociedad colombiana en general.

Fractales es una metáfora y reconocimiento a la complejidad de la búsqueda. Como en un fractal, cada parte constituye un todo; la interconexión de historias y territorios, la persistencia y la diversidad de miradas que, juntas, permiten reconstruir verdad con el propósito de dignificar la historia y la vida de los ausentes.

Esta revista es una forma más de avanzar en la sagrada misión que nos entregó el Acuerdo de Paz de 2016 de aliviar el sufrimiento de quienes han vivido el horror de la desaparición de un ser querido; dolor que viene siendo transformado en resiliencia, en compasión y en empatía a partir de la centralidad en las víctimas y en el derecho de las familias a la búsqueda y conocer lo acaecido.

También es la evidencia de que la búsqueda solo es posible con el concurso de todos, en ella lo humano se entreteje con la labor técnica, que goza de una gran interdisciplinariedad y saber científico para recoger información, construir hipótesis, definir rutas de acción de manera rigurosa; localizar y recuperar cuando hay indicios de inhumación; ubicar y contactar cuando la investigación señala que la persona puede estar con vida; identificar con análisis correlacional de datos y con técnicas forenses; acompañar a las familias durante todo el proceso y articular con otras instituciones con el fin de asegurar una respuesta responsable.

Por último, Fractales se concibe como una revista científica y humana; su alcance se proyecta a un público amplio –más allá del técnico–, lo que la convierte también en un espacio para honrar la memoria con relatos, imágenes y reflexiones cuidadas. Su línea editorial combina saberes, arte y cultura de acuerdo con los criterios de coherencia, pertinencia, vigencia e impacto definidos por la UBPD para dialogar con familiares, servidores públicos, academia y ciudadanía.

Los invitamos a sumergirse en sus páginas; cada artículo, relato e imagen fue seleccionado pensando en difundir, de manera empática y con propósito, el mensaje de la búsqueda a una audiencia diversa. Esta publicación pretende ser un instrumento más en la construcción de la paz, la cual estamos convencidos que es posible con el compromiso, la solidaridad y la búsqueda incansable de la verdad, la memoria y la dignidad que nos corresponden como sociedad.

Luz Janeth Forero Martínez

Directora

Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas (UBPD)